



- O Orbits não é apenas mais um (novo) festival eletrónico. Entrevista: Nuno Branco (Resp. comunicação)
- Perfil do Festivaleiro e Ambiente Social nos Festivais Portugueses (resultados do ano de 2017 - 5ª edição do estudo Aporfest)
- Artigo Científico: A Influência da responsabilidade social corporativa no processo de tomada de decisão dos festivaleiros
- Área Reservada Associados : Novos conteúdos
- Passatempo: Aural - Festival de Arte Sonora
- Workshop "Proteção de dados"
- Curso "Produção de Backstage em Eventos e Festivais"
- Formação "Novos artistas, bandas e djs"

Siga-nos



O Orbits não é apenas mais um (novo) festival eletrónico. Entrevista: Nuno Branco (Resp. comunicação)



Um dos novos festivais portugueses a ocorrer em 2018 é o Orbits, que tentará abrir e explorar as várias sonoridades da eletrónica de uma forma construtiva e diferenciada com o seu público, valorizando a música com uma vertente auditiva e visual equiparada. Estão já confirmados mais de 25 atuações e muito há ainda por anunciar num festival que se quer de destaque internacional. Em junho serão quatro dias de festival Orbits, em Oliveira do Hospital, ao dispor de todos (...)

[VER MAIS +](#)

Perfil do Festivaleiro e Ambiente Social nos Festivais Portugueses (resultados do ano de 2017 - 5ª edição do estudo Aporfest)



A 5ª edição do "Perfil do Festivaleiro Português e Ambiente Social nos Festivais de Música em Portugal", foi apresentada ao público no último Talkfest - International Music Festivals Forum (em março) e está agora disponível aos associados. Foram validadas mais de 540 respostas, recolhidas de dezembro a janeiro pretéritos. (...)

[VER MAIS +](#)

Artigo Científico: A Influência da responsabilidade social corporativa no processo de tomada de decisão dos festivaleiros



O conceito científico de Responsabilidade Social Corporativa (RSC) tem recebido um aumento de interesse do lado académico e profissional nos últimos anos. Este ponto deve-se a um exponencial de reconhecimento que esta área é importante para o estabelecimento de uma imagem positiva junto da sociedade, nomeadamente em

contextos mais urbanos e desenvolvidos economicamente. (...)

VER MAIS +

Área reservada associados



Novo evento com apoio financeiro - sugestão de performances e criações artísticas para festival (open call até 23/abr)

VER MAIS +

Passatempo



- Aural - Festival de Arte Sonora - 20 a 22/abril, Águeda, 1ª edição (oferta 2 passes simples)

VER MAIS +

169 FESTIVAIS
CONFIRMADOS EM 2018
18 NOVOS

SWR Barrocelas 21
Metalfest 21

27 - 29 April 2018 - Barrocelas - Portugal - www.swr-fest.com

SUFFOCATION : CARPATHIAN FOREST : EXORDIUM : MASTER'S HAMMER : COCK AND BULL TORTURE
REFUGIA : CHURCH OF MISERY : MORTUS : ROTTERDELS : FLUXUS : ANTIPTON : INFERNALLOA : SHINO
MORTUARY ORAPE : OBLITERATION : EVIL INVADERS : INTERMENT : LOOKING FOR AN ANSWER
INFERNO : VULVOVYNDIA : SOUVENIR : PROCESS OF GUILT : NEKROMANTHEON : + MORE BANDS

FORMAÇÃO

Workshop "Proteção de dados - aplicação do novo regulamento e regime jurídico para entidades associadas a atividades culturais" - Lisboa e Porto



Realização de uma ação de sensibilização, programada no tempo, sobre o novo regulamento geral sobre a Proteção de Dados (RGPD), com especial incidência sobre as entidades associadas a atividades culturais e o modo como terão que ajustar todas as informações que dispõem das suas redes de contactos. Este regulamento, de aplicação obrigatória a partir de 25 de maio de 2018, pelos 28 países membros da União Europeia (...)

[VER MAIS +](#)

Curso "Produção de Backstage em Eventos e Festivais" com Ingrid Berger (Rock in Rio, Jogos Olímpicos, Lollapalooza) - NOVA EDIÇÃO



Atualmente, na área dos festivais de música, derivado do aumento de concorrência e competitividade (a nível nacional e internacional), trabalha-se para se distinguir e lutar pelo contínuo aperfeiçoamento da sua produção e dos seus profissionais. Este ponto assume importância nos (grandes) festivais que incluem uma produção muito intensa, dirigida para grandes artistas e interlocutores. É, por isso, maior a necessidade de dotar o mercado de profissionais com uma capacitação realmente (...)

[VER MAIS +](#)

Novos artistas, bandas e djs - ter o correto

acompanhamento de gestão, booking e agenciamento - EDIÇÃO PORTO



Atualmente, na área dos festivais de música, derivado do aumento de concorrência e competitividade (a nível nacional e internacional), trabalha-se para se distinguir e lutar pelo contínuo aperfeiçoamento da sua produção e dos seus profissionais. Este ponto assume importância nos (grandes) festivais que incluem uma produção muito intensa, dirigida para grandes artistas e interlocutores. É, por isso, cada vez mais difícil novos artistas/dj's conseguirem alcançar esse espaço. (...)

VER MAIS +



PRÓXIMOS FESTIVAIS ASSOCIADOS

- SWR Barrocelas Metalfest (27-29 abril, Barrocelas | Suffocation; Exhorder)
- Out Jazz (Maio a Setembro, Lisboa | Señor Pelota, Kwan)

BREVES

- Goran Bregovic e Dead Combo são as primeiras confirmações do Mimo Portugal
- Bons Sons com novas designações para alguns dos seus locais de programação
- Tremor esgotou a edição deste ano e anuncia já as datas para 2019 (9-13 abril)
- Borgore está confirmado no Dancefloor - Jump to the Drop
- Apresentação da 5ª edição do FIMM Marvão indicou mais de 40 concertos para 2018, ao longo de 9 dias
- Myles Sanko, Kevin Morby e os portugueses X-Wife e Ermo estarão em Paredes de Coura
- Programação completa do Palco LG anunciada para o SBSR e Sudoeste
- Princess Nokia, Parcels e The Alchemist são as mais recentes confirmações no Super Bock Super rock
- Carnage no Edp Beach Party
- Banda do Mar, Orelha Negra e Capicua e homenagens no Village da Eurovisão (4 a 12 maio, Lisboa)



PRÉMIOS E RECONHECIMENTOS



Veja todos os novos serviços e apoios disponíveis aos associados profissionais, empresas e festivais

[FICHA TÉCNICA](#)

[ESTATUTO EDITORIAL](#)



Copyright © 2016 Aporfest, Todos os direitos reservados

[Cancelar Subscrição](#)