



- Não é apenas mais um festival de música eletrónica, é o RPMM Global. Entrevista: Mário Matos (diretor)
- Quando os eventos e festivais de grande dimensão (não) criam vantagens aos parceiros económicos próximos dos seus recintos
- Artigo Científico: Selfies e eventos culturais - percepção do fenómeno neste contexto
- Área Reservada Associados: Novo Financiamento
- As melhores fotos dos festivais em 2018, pelos festivaleiros portugueses + exposição
- "Event Planning" com Marcelo Duarte (U2, Rock in Rio, Coca-Cola)
- Contabilidade & Impostos [área eventos]
- Workshop Fotografia em Festivais (Misty Fest 2018)
- Aporfest nos media

Siga-nos



Não é apenas mais um festival de música eletrónica, é o RPMM Global. Entrevista: Mário Matos (diretor)



Ocorre este fim-de-semana, entre os dias 28 e 29 de julho, a 1ª edição do Rpm Global, um festival com cunho internacional e representação nacional diversificado por vários palcos que fará com que o seu conceito marque certamente a agenda dos festivais em Portugal. Falámos com um dos organizadores, Mário Matos. (...)

[VER MAIS +](#)

## Quando os eventos e festivais de grande dimensão (não) criam vantagens aos parceiros económicos próximos dos seus recintos



Recentemente estalou a polémica junto dos comerciantes (nomeadamente de bares e restaurantes) da zona ribeirinha do Parque das Nações, em Lisboa. Desgastados com as constantes limitações nos acessos rodoviários e pedonais às suas unidades ponderam estes apresentar medidas de protesto e até encerrar portas fruto de perda de negócio em dias como o Web Summit ou o Eurovisão se tais limitações continuarem a nível estratégico ou de segurança pelo Município de Lisboa no futuro. (...)

[VER MAIS +](#)

## Artigo Científico: *Selfies* e eventos culturais - percepção do fenómeno neste contexto

Este estudo analisa os eventos de massa como os concertos, festivais de música (e.g Primavera Sound), conferências sobre tecnologia e cultura pop (e.g. Barcelona Games World, Comic Con) e eventos com celebridades que se traduzem atualmente em espaços exclusivos para se viver uma experiência única ao vivo. Nestes contextos, a selfie (retrato próprio do portador de uma



objetiva) pode ser considerada uma expressão que permite ao seu portador destacar-se e dar uma narrativa documentada da sua vida nas plataformas sociais como o Instagram. (...)

[VER MAIS +](#)

## Área reservada associados



### Novo Financiamento

- Apoio a artistas/bandas | Showcases em programas profissionais de música internacionais

[VER MAIS +](#)

## As melhores fotos dos festivais em 2018, pelos festivaleiros portugueses + exposição



A APORFEST, ao longo do ano de 2018 (tal como nos últimos três anos), procura promover e dar visibilidade às melhores fotografias tiradas nos festivais portugueses publicadas nas redes sociais (facebook, twitter e instagram). Verificamos, e tendo em conta o questionário "Perfil do festivaleiro português e ambiente social nos festivais em Portugal" que esta é atualmente uma excelente ferramenta ao alcance do público, sendo assim uma forma eficaz d (...)

[VER MAIS +](#)

255 FESTIVAIS EM 2018



## FORMAÇÃO

“Event Planning” com Marcelo Duarte (U2, Rock in Rio, Coca-Cola) > 15-19 outubro 2018, Lisboa, ISCTE-IUL



Planear um evento não é só contratar um artista e programar o mesmo, mas sim fazer com que todas as suas atividades e tarefas estejam trabalhadas, customizadas e encaixadas de forma a conseguir-se a sua sustentabilidade e equilíbrio financeiro desde o primeiro momento - e.g. energia; engenharia; escolha de estruturas; localização recinto; responsabilização parceiros; delegação tarefas - e evitar-se o surgimento de incidências. Em Portugal, apenas 5% dos eventos atuais são realizados com especialistas ou (...)

VER MAIS +

Contabilidade & Impostos [área eventos] - 13/out (3ª edição, Lisboa, ISCTE-IUL)

Este módulo, de Contabilidade & Impostos [Especialização: área eventos], está integrado no programa certificado Music Festival Training idealizado pela APORFEST – Associação Portuguesa Festivais de Música, sendo uma ação que foi já premiada com o PRÉMIO FORMA-TE (Criatividade e Inovação na formação) no II Congresso Nacional da Formação Profissional



decorrido no ISCTE, em 2015. Um módulo criado pela Aporfest, através da verificação de uma necessidade dos profissionais da indústria ligada a eventos (...)

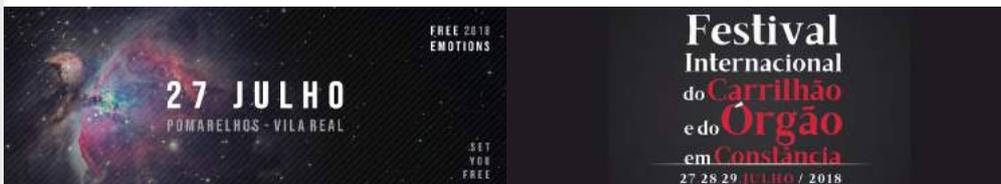
VER MAIS +

## Workshop Fotografia em Festivais (Misty Fest 2018)



O Movimento de Expressão Fotográfica - MEF em colaboração com a Associação Portuguesa de Festivais de Música - APORFEST, promove um novo Workshop de Fotografia em Festivais de Música Portugueses, para a cobertura fotográfica do festival Misty Fest 2018, nos seus concertos em Lisboa. Esta será a 4ª vez que este momento acontece no festival (...)

VER MAIS +



## PRÓXIMOS FESTIVALS ASSOCIADOS

- FMM Sines (19/jul-28/jul, Sines | Sons of Kemet, Inner Circle)
- Edp Cool Jazz (11/jul-31/jul), Cascais | Gregory Porter, Jessie Ware)

## BREVES

- > Ocorrem 26 festivais de música até ao fim-de-semana em Portugal
- > Boom Festival recebe 30 mil pessoas provenientes de 147 países
- > Marcelo Rebelo de Sousa visita pelo 2º ano consecutivo o FIMM Marvão
- > Este ano o Neopop tem mais um dia e de acesso gratuito
- > A 4ª edição do Laurus Nobilis Music Fest começa hoje com 20 bandas nacionais e internacionais

- > Dancefloor - Jump to the Drop, nova designação mas os maiores dj's do EDM voltam a passar este fim-de-semana por Leiria
- > Gerês Rock Fest ainda com bilhetes disponíveis numa 2ª edição com mais rock e campismo gratuito
- > Blaya, Expensive Soul e Wet Bed Gang confirmados no Festival do Crato
- > EDP está mais "verde" nos festivais e oferece 5€ a novos utilizadores UberGreen para idas a festivais como o EdpCoolJazz
- > Nos Alive garantido por mais 5 edições
- > António Zambujo atua no Festival Folk Plasencia
- > Falta um mês para o Festival Maré de Agosto, com um cartaz com vários artistas internacionais
- > Richie Campbell e Slow J atuaram em dois festivais portugueses (Lisboa e Gaia) com distância de 3 horas

## APORFEST NOS MEDIA

- [Palavras, expressões e algumas irritações: festivais | Jornal Público](#)
- [Os festivais de música são coisa de verão? | Jornal Público](#)



Veja todos os novos serviços e apoios disponíveis aos associados profissionais, empresas e festivais

FICHA TÉCNICA

ESTATUTO EDITORIAL



Copyright © 2016 Aporfest, Todos os direitos reservados

[Cancelar Subscrição](#)