

CONCURSO BANDAS SZIGET 2016

“ Tens uma banda? Tens à tua espera uma atuação no festival SZIGET”

FINAL | 11 maio, Musicbox, Lisboa



REGULAMENTO

1. Geral

O concurso, promovido pela APORFEST – Associação Portuguesa Festivais de Música, está aberto a bandas portuguesas e tem o intuito de selecionar a que melhor puder representar o país no cartaz/line up dos festival Sziget (atuação com slot no Europe Stage), que se realiza na cidade de Budapeste (Hungria) entre 10 e 17 de agosto.

2. Inscrições

As inscrições são gratuitas. Cada banda pode concorrer com um trabalho, devendo esta ter até um máximo de seis elementos.

3. Concurso

a) Os trabalhos deverão estar associados a composições originais e inéditas. A criatividade, originalidade e a performance dos elementos da banda no vídeo serão fatores valorizados para a seleção dos finalistas pelo júri.

b) Os trabalhos devem ser acompanhados por: texto (máximo 500 caracteres) onde conste: nome da banda, nome dos músicos, localidade, data de fundação e experiência de atuações ao vivo; fotografia da banda em formato .jpeg ou .png; áudio com ficheiro de duas a quatro músicas em formato .mp3; vídeo (formatos .mov ou .avi), acompanhado do respetivo endereço (url) no YouTube.

c) Envio do trabalho: com recurso a serviços de partilha de ficheiros (wetransfer ou yousendit) para o email aporfest@aporfest.pt (colocação nome no ficheiro)

d) O vídeo colocado no YouTube deverá ter no nome "APORFEST | Sziget 2016". Ao concorrer, a banda cede igualmente o direito de reprodução dos áudios e vídeos à APORFEST e à organização do festival Sziget.

e) Ao enviar os trabalhos, todos os participantes autorizam a APORFEST e organização do festival Sziget. a divulgarem o seu nome e imagem, bem como a publicar os trabalhos a concurso e votação, para quaisquer fins de informação e promoção do referido concurso, sem que isso lhes dê direito a qualquer compensação.

4. Prazo de entrega

Os trabalhos deverão ser enviados até 18 de abril de 2015 (inclusivé).

5. Prémio

À banda vencedora será atribuído: um concerto no palco "Europe Stage" do Festival Sziget; o valor de 500€ para viagem; 2 noites de alojamento; passes especiais para acesso a todo o festival, aos elementos da banda vencedora e comunicação no site oficial do festival.

6. Júri

As obras para escolha de três bandas a atuar no Musicbox (11 maio, a partir das 21h00) serão analisadas por um júri que incluirá: um representante da APORFEST, um representante do Musicbox e duas personalidades do meio jornalístico (a confirmar). As escolhas do júri serão anunciadas a 27 de abril. Uma última atuação será selecionada pelo público em geral através de: mais partilhas e likes (valores somados) da imagem colocada de cada banda no evento página oficial facebook da APORFEST – contagem desde a candidatura até 6 de maio às 23h59.

O anúncio será feito a 7 de maio. Não serão admitidas reclamações sobre as decisões do júri, que são irrevogáveis, e a participação no concurso implica a total aceitação do regulamento.

7. Finalistas

Quatro bandas a concurso serão pré-selecionadas e atuarão ao vivo no Musicbox (Lisboa) a 11 de Maio perante o júri do concurso (ou elementos representados por si), sem que isso lhes dê direito a qualquer compensação. As atuações poderão ser filmadas e fotografadas para a elaboração de um teaser promocional da ação. Para a atuação, as bandas deverão trazer material próprio e partilhar o backline disponível (informação entregue aos pré-selecionados). A entrada para assistir à noite de concertos é gratuita mas a lotação é limitada. Não é da responsabilidade da APORFEST o transporte, alojamento e alimentação das bandas para a atuação no Musicbox.

8. Vencedores

Das quatro bandas finalistas, será selecionada, no final das atuações, pelo júri e público presente no Musicbox a banda vencedora a atuar no festival Sziget.

a) O júri examinará todos os projetos apresentados, excluindo os que não respeitem as condições do presente Regulamento.

b) O júri reserva-se o direito de não atribuir qualquer dos prémios previstos, se entender que a qualidade dos trabalhos assim o justifica.

c) O júri lavrará uma ata final, datada e assinada por todos os seus membros, da qual constarão os resultados finais da sua apreciação e tornará públicos estes dados.

d) O voto de cada elemento do júri vale 5x e de cada elemento do público vale 1x. e) Em caso de empate, o júri em consenso tomará a decisão final.

9. Publicações

As quatro bandas pré-selecionadas do concurso e outras informações serão anunciadas em uma ou mais press releases/newsletters(notícias e redes sociais da APORFEST e parceiros associados).

10. Disposições Finais

A APORFEST reserva-se no direito de alterar o presente Regulamento sem necessidade de aviso prévio, passando as novas regras a vigorar logo após a sua divulgação. Todas as dúvidas sobre a interpretação do Regulamento e casos omissos serão analisadas e esclarecidas pela

APORFEST. Para esclarecimento de dúvidas ou pedidos de informação sobre o concurso, os participantes poderão contactar a APORFEST através do seguinte endereço de e-mail: aporfest@aporfest.pt