MAGAZINE APORFEST ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA FESTIVAIS DE MÚSICA

- Ativar e recrutar em festivais.
 Entrevista: Inês Veloso (Randstad)
- Workshop: Direitos de Imagem na Atualidade [1ª edição - 13 de Setembro, Odivelas] Gratuito associados
- Workshop "Práticas de angariação, gestão e retenção de patrocínios" [8ª edição - Porto]
- Novas parcerias e passatempos
- Área reservada associados: Veja as oportunidades de financiamento disponíveis e mapa

- Mais de 450 festivais em Espanha
 e possibilidade de internacionalização de marcas, serviços e artistas [novo compêndio]
- Fundo Social Aporfest: a primeira ação coletiva solidária dos e para os profissionais da área dos festivais
- Acessibilidade [novo serviço] | responda ao questionário

Siga-nos











Ativar e recrutar em festivais. Entrevista: Inês Veloso (Randstad)



Ativar em festivais de música (na atualidade), exige um grande cuidado, preparação e percepção de estar ciente da gestão do risco que é comunicar com o público e ser escutado no meio de várias outras marcas que fazem o mesmo em simultâneo. Perceber que o público que estará no mesmo será o que a marca pretende para trabalhar nesse momento e após o festival é algo complexo e mais difícil é fazer com que este se entusiasme pela marca e escolha passar algum do tempo no seu stand. Falámos (...)

Workshop: Direitos de Imagem na Atualidade [1ª edição - 13 de Setembro, Odivelas] Gratuito associados



WORKSHOP

DIREITOS DE IMAGEM NA ATUALIDADE*

13 SETEMBRO, ODIVELAS 1º EDICÃO

* GRATUITO PARA ASSOCIADOS APORFEST







Muitas dúvidas se colocam na questão dos Direitos de Imagem na atualidade. Estes interferem não só com o proprietário de uma imagem mas também naqueles que nela estão representados - e.g. artistas; personalidades públicas; políticos; animais: instituições públicas/privadas. Ao longo dos fomos escutando anos preocupações e diferentes percepções entre os seus profissionais e a quem prestam um serviço. Hoje, com a fácil acessibilidade de todos sermos (...)

VER MAIS +

Workshop "Práticas de angariação, gestão e retenção de patrocínios" [8ª edição - Porto]



WORKSHOP PRÁTICAS DE ANGARIAÇÃO, GESTÃO E RETENÇÃO DE PATROCÍNIOS

8º EDICÃO

PORTO HOTEL TRYP 21 SETEMBRO 2017



APORFEST Associação Portuguesa Festivais Música promoverá dois conteúdos formativos próprios, em diferentes cidades do país, no 2º semestre de 2017. Proporcionaremos assim um novo conteúdo ligado a Direitos de Imagem outro referente е a questões de sponsorização na cultura festivais е em portugueses que regressa depois de sete edições decorridas no ano passado. Quase 250 festivais de música ocorreram em Portugal no ano de 2016 (...)

VER MAIS +

Novas parcerias e passatempos



Tivoli Hotels & Resorts: Besttravel. American School of Languages e Famácia Fontes Pereira de Melo



são as novas parcerias que os associados podem usufruir. Temos esta semana oferta de passes para o Festival Forte e Festins.





Área reservada associados: Veja as oportunidades de financiamento disponíveis e mapa festivais semanal



Na nossa área reservada poderá as oportunidades ver financiamento nacionais disponíveis aos vários agentes da área dos



festivais de música - e.g. promotores, artistas - e o mapa de festivais portugueses a cada semana que ocorrem em Portugal entre outros serviços exclusivos. (...)

VER MAIS +

Mais de 450 festivais em Espanha e possibilidade de internacionalização de marcas, serviços e artistas [novo compêndio]



Acontecem em Espanha mais de 450 festivais de música no ano de 2017 e aqui cabem novas oportunidades de serem criadas parcerias com marcas, projetos e conceitos portugueses (e.g. campismo; novas tecnologias) assim como oportunidades de levar e ter artistas neste mercado. Como resultado da organização anual dos Iberian Festival Awards. das relações estabelecidas com promotores, e percebendo a pertinência no desenvolvimento dos

VER MAIS +

Fundo Social Aporfest: a primeira ação coletiva solidária dos e para os profissionais da área dos festivais



Instrumento de apoio financeiro coletivo ao dispor dos associados da Aporfest, perante situações extraordinárias, emergentes e/ou imprevistas decorrentes dos seus festivais ou ações neles contidas diretamente, com o objetivo de mitigar os gastos extraordinários tidos com as mesmas monitorizando a sua real aplicação.

VER MAIS +

Acessibilidade [novo serviço] Responda ao

questionário



ACESSIBILIDADE



Conteúdo de especial enfoque com intuito de informar e criar soluções especializadas a diferentes públicos com necessidades especiais (e.g. limitação na locomoção; comunidade surda e/ou invisual, diabéticos, gravidez), em festivais. Calcula-se que, em Portugal, existam 300 mil pessoas portadoras destas necessidades.

VER MAIS +





BREVES

- Próximos festivais de música em Leiria com maior cuidado ao nível de ruído

- Andanças, volta em 2017, com versão reduzida depois de incêndio do ano anterior
- Iminente já anunciou o cartaz completo para a sua 2ªedição
- Manta, vai para a 11ª edição. Dias 1 e 2 de setembro em Guimarães, com entrada livre
- 65000 e 32500 pessoas passaram pelo O Sol da Caparica e Bons Sons, respetivamente
- Vodafone Paredes Coura com passes esgotados
- Compositora italiana, Caterina Barbieri, é uma das novas confirmações do Out.Fest
- Linda Martini são os "reis" da 6ª edição do Nova Música
- Muchoflow regressa a 5 de outubro
- Horários já disponíveis para o Indie Music Fest







PRÉMIOS E RECONHECIMENTOS





Veja todos os novos serviços e apoios disponíveis aos associados profissionais, empresas e festivais

FICHA TÉCNICA

ESTATUTO EDITORIAL



Copyright © 2016 Aporfest, Todos os direitos reservados

· Cancelar Subscrição